

赤べこ / Akabeko

日時: 11月6日(水) Wed., Nov. 6.
17:00 to 19:00

申込はこちら・Application →

<https://forms.gle/Pbd1NJXLuQX1zJUA9>

内容・Contents

1. 赤べこの由縁
2. 赤べこから赤くない創作ベコへ
3. 赤べこ絵付け(長さ 12 センチ程度)で自分だけの赤べこを作ろう!

1. Lecture about Akabeko
 2. Development of various designs of Akabeko
 3. Let's paint an Akabeko and make "the only one beko"!
- *The gist will be translated into English.

会場・Venue

きやれ Kiyare (学食前、in front of the cafeteria)

講演者・Lecturer

早川美奈子 野沢民芸品製作企業組合 代表理事・デザイナー

Minako Hayakawa Designer/Rep. of a board of directors of Nozawa Folk Crafts



会費・Fee

学生無料、Free for students

定員 20 名程度

講演者について/Bio

高校卒業後、絵付け職人として野沢民芸に入る。伝統を大切にしつつ、東日本大震災後は、新しいことに挑戦し、福島を元気にしようと、斬新な“べこ”のデザインを発表。生産が追い付かないほどの反響は現在でも続いている。

After graduating from high school, she joined Nozawa Folk Crafts as a painter/designer. After the Great East Japan Earthquake, in an effort to encourage Fukushima, she released new designs of *beko* that combined novelty and tradition. The response has been so strong that production has not been able to keep up with the demand.



問合せ先: 語学研究センター 金子恵美子 Emiko Kaneko (kaneko@u-aizu.ac.jp)